

SOFHIE MAVROUDIS

Artiste plasticienne

24-03-1978

Tél. 0487 601 631

sofhie.mavroudis@gmail.com

www.sofhiemavroudis.com

FORMATIONS

2015-2019 / Académie des Beaux-Arts Alphonse Darville / Charleroi
Option sculpture, vidéo et dessin - Diplômée en sculpture

-

Institut Diderot / Bruxelles

Diplômée en infographie

-

Institut Bischoffseim / Bruxelles

Diplômée en Arts Appliqués

EXPOSITIONS (sélection)

Expositions personnelles :

2019 Le Silence des Hirondelles • Tre-A Galerie • Mons

2018 Monologues intérieurs Tre-A Galerie • Mons

2017 GO ! • Parcours Jeunes Artistes Centre-Ville Mons - Caves de la Biche, Mons

2020 Tempo Color • PointCulture Namur, Delta • Namur

Expositions collectives :

2021 Prix de la Fondation Bolly-Charlier • Galerie Juvénal - Huy

2021 Figures féminines • Château de Thozée

2021 Romanesque • Chapelle Saint-Prix, France

2021 Tour de garde • FIFAV, La Rochelle, France

2020 Prix d'Arts Plastiques et Visuels de Nivelles

2020 Le Voyage à Xhygnesse • Eglise Saint-Pierre de Xhygnesse • Xhygnesse

2020 Malamegi Lab Art Contest 2019, Venise, Italie

2019 Féministe toi-même • PointCulture – Bruxelles

2019 Prix artistique de la Ville de Tournai • Musée des Beaux-Arts de Tournai, Tournai - Lauréate Prix International

2019 KNUST Festival - Transversal et Éphémère des Arts Bruxellois

2019 Libertés • Amazone, Bruxelles

2018 Frigo Box, ACa, Charleroi

2018 Salon du Bon vouloir • Anciens Abattoirs, Mons

2018 Material • Oude Postgebouw, Halle

2018 La figure du corps meurtri • Maison des Arts ULB, Bruxelles

2017 GO ! • Parcours Jeunes Artistes Centre-Ville Mons • Salle Saint-Georges, Mons

2017 Prix des Arts de Woluwe Saint-Pierre, W:Hall - Woluwe Saint-Pierre

2017 Prix de la Jeune Sculpture Fédération Wallonie Bruxelles - CWAC, Liège

2017 24h01, La Manufacture, Charleroi

2016 Festival Nov'A • Salle Roi Baudoin IV, Braine-le-Comte

2016 Salon du Bon Vouloir • Anciens Abattoirs, Mons

2016 La ville • Académie Alphonse Darville, Charleroi

2015 Parcours d'Artistes Uccle • Atelier Arnaud Laroche et Luo Li Rong avec Caroline Gillemann, Roch Barbier et Arnaud Laroche

PRIX

2021 Prix de la Fondation Bolly-Charlier (proclamation fin juin)

2020 Lauréate Malamegi Lab Art Contest 2019, Venise, Italie

2020 Prix d'Arts Plastiques et Visuels de Nivelles (Mention spéciale du Jury)

2020 Prix Louis Schmidt, ULB, Bruxelles, sélection

2019 Lauréate du Prix International / Prix Artistique de la ville de Tournai

2017 9^{ème} Prix de la Jeune Sculpture de la Fédération Wallonnie Bruxelles, sélection

2017 Prix des Arts de Woluwe Saint-Pierre, sélection

RÉSIDENCES

2020-21 Hectolitre, Bruxelles (résidence d'un an)

2020 Château de Thozée, Namur, Belgique

2020 Le Phare du Bout du Monde, La Rochelle, France

2019 Knust Festival, Bruxelles

BOURSE

2020-21 Bourses aux artistes investis dans la culture en Hainaut

PUBLICATIONS

(article de presse, publications, interviews télévisées et radio)

2020 TéléMB et TVCOM - Reportage Prix Artistiques et Visuels de Nivelles

2020 Malamegi LAB14, catalogue d'exposition

2020 Prix Louis Schmidt, catalogue d'exposition

2019 Interview NO TELE (Lauréate Prix International de la Ville de Tournai)

<https://www.notele.be/it9-media65226-prix-artistique-2019-de-la-ville-de-tournai.html>

2019 Le magazine - N°1 Migrer (p 10 & 11) - article sur mon projet 'Sans Nom'

2019 Pointculture

<https://www.pointculture.be/magazine/articles/focus/entre-photos-et-eau-de-mer-sans-nom-loeuvre-interpellante-de-sofhie-mavroudis/>

2019 Article dans le magazine 'Axelle'

2019 Interview sur radio 'Mojo Radio' à propos de la résidence au Knust et du projet 'A Nu' (avec Aurélie Bay)

<https://www.youtube.com/watch?v=mUYdYYSwKzY>

2019 Interview sur 'Radio Panic' à propos de la résidence au Knust et du projet 'A Nu' (avec Aurélie Bay)

2018 Corps et Cinéma / La figure du corps meurtris - ULB

<https://fr.calameo.com/books/00545776715a7778cddc9>

2018 TéléMB / L'art contemporain - Présentation de mon expo solo à la Tre-A Galerie

<https://www.telemb.be/article/ma-tasse-de-lart-contemporain>

2017 Article de Pierre Hemptinne sur le blog «Comment c'est»

<https://comment7.wordpress.com/2017/12/07/vulnerable-le-plaisir-defaillir/>

2017 PointCulture - article web sur mon travail lors du parcours d'artistes à Mons

<https://www.pointculture.be/magazine/articles/focus/mons-lart-nous-prepare-au-deluge/>

2017 9^{ème} Prix de la Jeune Sculpture de la Fédération Wallonie-Bruxelles - catalogue d'exposition